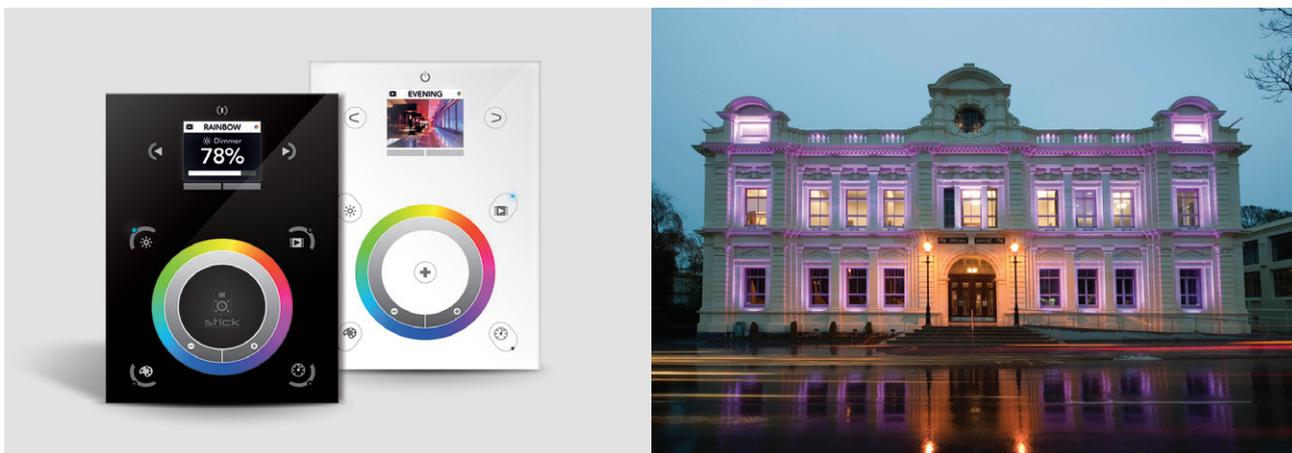


Controller TS 1024

Interface simples e personalizável

Display colorido e compatível com softwares de computador e aplicativos de celular, o controlador projetado para se adaptar a qualquer ambiente, controla com facilidade os projetos mais desafiadores.



Características

- Controle de luz dinâmico com 1024 canais DMX, capacidade de armazenar 10 zonas com 500 cenas.
- Aplicação: hotéis, bares, restaurantes, aeroportos, museus, parques, jardins, áreas residenciais e áreas comerciais em geral.
- Material: vidro.

Benefícios

- Melhor custo benefício do mercado.
- Controlador montado na parede.
- Conexão USB.
- Memória expansível com cartão SD.
- Interface personalizável.
- Ideal para iluminação LED, RGB e DMX.
- Longa vida útil.

Controle por software

- Conexão USB.
- Canais DMX 2x512.
- 550 cenas.
- 10 zonas
- Tensão de alimentação: 5V ~ 6V DC.
- Plug de alimentação DC.
- 10 botões sensíveis ao toque.
- 8 portas de acionamento.
- Acionamento programável e por RS232.
- Controle ao vivo de cor, dimerização e velocidade.
- Memória expansível com cartão MicroSD.



CÓDIGO	V TENSÃO DE ALIMENTAÇÃO	TEMPERATURA DE OPERAÇÃO	DIMENSÕES	Kg PESO
ALP-CON-TS-1024	5 ~ 16V DC	-10°C ~ 45°C	106 x 146 x 11 mm	250 g

Controle por software

A alta qualidade do cronograma de efeitos foi desenvolvido especialmente para usufruir das vantagens de Rede, Multi-Zonas e cartão SD.

CENAS

Cada zona contém uma lista de cenas (sequência) podendo ser estática ou dinâmica e programada para repetir.

ZONAS

É possível estabelecer diversas zonas para um show. Permite separar uma programação em sequências diferentes para ser acionado em ambientes distintos.

EFEITOS

Vários efeitos estáticos ou dinâmicos (efeitos matriz, curvas...) estão disponíveis e podem ser carregados no cronograma.



SINCRONIZAÇÃO DE REDE

Sincronize múltiplos controladores em uma rede local para facilmente controlar instalações maiores.

GRUPOS

Nesta janela pode-se agrupar as luminárias, ajustar as posições e usar "Rects" para posicionar virtualmente uma sequência e assistir vários vídeos em posições diferentes na mesma tela.

CRONOGRAMA

Cada cena é programada em cronogramas. Graças à esta ferramenta, se torna muito fácil programar o show.

Rede de Sincronização

